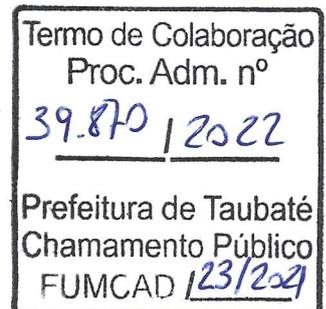


**ANEXO RP-14 - REPASSES AO TERCEIRO SETOR DEMONSTRATIVO INTEGRAL DAS RECEITAS E DESPESAS -
TERMO DE COLABORAÇÃO**

ÓRGÃO PÚBLICO: PREFEITURA MUNICIPAL DE TAUBATÉ
ÓRGÃO PÚBLICO DA SOCIEDADE CIVIL: Instituto Brasileiro de Apoio à Pesquisa e Estudo da Música (IBRAPEM)
CNPJ: 07.953.253/0001-29
ENDEREÇO E CEP: Rua Juca Esteves, 12 (antigo nº 20) - Centro
RESPONSÁVEL PELA OSC: Alberto de Andrade Oliveira
OBJETO DA PARCERIA: Parceria a ser executada em regime de mútua cooperação, destinado ao Projeto "Música e Cidadania"
EXERCÍCIO: 2022
ORIGEM DOS RECURSOS (1): Fundo Municipal dos Direitos da Criança e do Adolescente - FUMCAD

DOCUMENTO	DATA	VIGÊNCIA	VALOR - R\$
Termo de Colaboração nº 39.870/2022	29/09/2022	12 meses	80.000,00

DEMONSTRATIVO DOS RECURSOS DISPONÍVEIS NO EXERCÍCIO				
DATA PREVISTA PARA O REPASSE (2)	VALORES PREVISTOS (R\$)	DATA DO REPASSE	NÚMERO DO DOCUMENTO DE CRÉDITO	VALORES REPASSADOS (R\$)
07/10/2022	6.609,55	14/10/2022	550.076.000.076.388	6.609,55
(A) SALDO DO EXERCÍCIO ANTERIOR			R\$0,00	
(B) REPASSES PÚBLICO NO EXERCÍCIO			R\$13.404,50	
(C) RECEITAS COM APLICAÇÕES FINANCEIRAS DOS REPASSES PÚBLICOS			R\$8,60	
(D) OUTRAS RECEITAS DECORRENTES DA EXECUÇÃO DO AJUSTE (3)			R\$0,00	
(E) TOTAL DE RECURSOS PÚBLICOS (A+B+C+D)			R\$13.413,10	
(F) RECURSOS PRÓPRIOS DA ENTIDADE PARCEIRA			R\$0,00	
(G) TOTAL DE RECURSOS DISPONÍVEIS NO EXERCÍCIO (E+F)			R\$13.413,10	



(1) Verba: Federal, Estadual ou Municipal, devendo ser elaborado um anexo para cada fonte de recurso

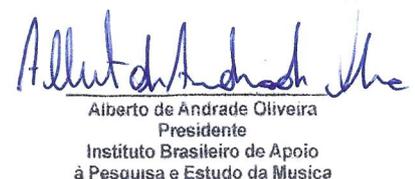
(2) Incluir valores previstos no exercício anterior e repassados neste exercício

(3) Receitas com estacionamento, aluguéis, entre outras

O signatário, na qualidade de representante do IBRAPEM vem indicar, na forma abaixo detalhada, as despesas incorridas e pagas no exercício 2022 bem como as despesas a pagar no exercício seguinte.



Paulo Gustavo Corrêa Silveira
Departamento de Finanças
Matrícula: 22.146
18/11/22



Alberto de Andrade Oliveira
Presidente
Instituto Brasileiro de Apoio
à Pesquisa e Estudo da Música

(4) Verba: Federal, Estadual, Municipal e Recursos Próprios, devendo ser elaborado um anexo para cada fonte de recurso

(5) Salários, encargos e benefícios

(6) Autônomo e pessoa jurídica

(7) Energia elétrica, água e esgoto, gás, telefone e internet

(8) No rol exemplificado incluir também as aquisições e os compromissos assumidos que não são classificados

contabilmente como DESPESAS, como, por exemplo, aquisição de bens permanentes

(9) Quando a diferença entre a Coluna DESPESAS CONTABILIZADAS NESTE EXERCÍCIO for decorrente de descontos obtidos

ou pagamento de multas por atraso, o resultado não deve aparecer na coluna DESPESAS CONTABILIZADAS NESTE EXERCÍCIO A PAGAR

EM EXERCÍCIOS SEGUINTE, uma vez que tais descontos ou multas são contabilizados em contas de receitas ou despesas. Assim

sendo deverá ser indicado como nota de rodapé os valores e as respectivas contas de receitas e despesas

(*) Apenas para entidades da área de Saúde

DEMONSTRATIVOS DO SALDO FINANCEIRO DO EXERCÍCIO	
(G) TOTAL DE RECURSOS DISPONÍVEL NO EXERCÍCIO	R\$13.413,10
(J) DESPESAS PAGAS NO EXERCÍCIO (H+I)	R\$491,37
(K) RECURSOS PÚBLICO NÃO APLICADO [E-(J-F)]	R\$12.921,73
(L) VALOR DEVOLVIDO AO ÓRGÃO PÚBLICO	R\$0,00
(M) VALOR AUTORIZADO PARA APLICAÇÃO NO EXERCÍCIO SEGUINTE (K+L)	R\$12.921,73

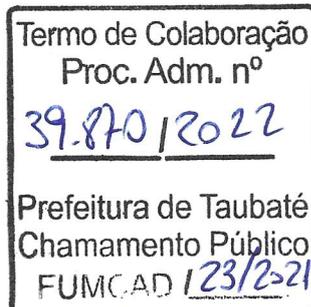
Declaro, na qualidade de responsável pela entidade supraepigrafada, sob as penas da Lei, que a despesa relacionada comprova a exata aplicação dos recursos recebidos para os fins indicados, conforme programa de trabalho aprovado, proposto ao Órgão Público Parceiro.

Taubaté, SP, 18 de novembro de 2022

Responsável pelo IBRAPEM:



Alberto de Andrade Oliveira - Presidente do IBRAPEM



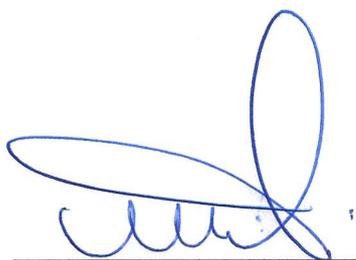
ANEXO I

MANIFESTAÇÃO EXPRESSA DO CONSELHO FISCAL

Os signatários, na qualidade de membros do Conselho Fiscal do Instituto Brasileiro de Apoio à Pesquisa e Estudo da Música, CNPJ 07.953.253/0001-29, estabelecida em Taubaté, SP na Rua Juca Esteves, nº 12, para efeito de localização nº 20, Centro, CEP 12080-330, declaram, para os devidos fins e lei, estarem de acordo com a aplicação dos recursos recebidos da Prefeitura Municipal de Taubaté, no total de R\$ 13.404,50 (Treze mil quatrocentos e quatro reais e cinquenta centavos) no exercício de outubro de 2022, relativos a 1ª (R\$ 6.794,95) e 2ª parcela (R\$ 6.609,55) do Termo de Colaboração objeto do Chamamento Público FUMCAD 23/2021, Processo Nº 39.870/22.

Por ser a expressão da verdade, firmamos a presente declaração para que produza os efeitos legais necessários.

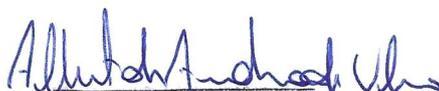
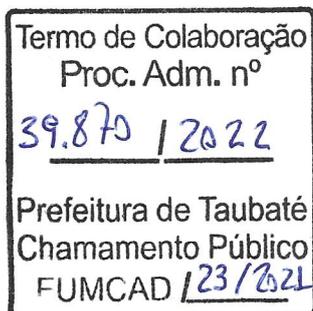
Taubaté, 17 de novembro de 2022.



Camila Jéssica de Faria da Silva



Ana Nair Mariano

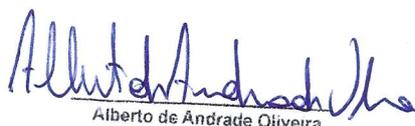


Alberto de Andrade Oliveira
Presidente
Instituto Brasileiro de Apoio
à Pesquisa e Estudo da Música

ANEXO II

ORIGEM DOS RECURSOS (4): Fundo Municipal dos Direitos da Criança e do Adolescente - FUMCAD					
CATEGORIA OU FINALIDADE DA DESPESA (8)	DESPESAS CONTABILIZADAS NESTE EXERCÍCIO (R\$)	DESPESAS CONTABILIZADAS EM EXERCÍCIOS ANTERIORES E PAGAS NESTE EXERCÍCIO (H)	DESPESAS CONTABILIZADAS NESTE EXERCÍCIO E PAGAS NESTE EXERCÍCIO (R\$) (I)	TOTAL DE DESPESAS PAGAS NESTE EXERCÍCIO (R\$) (J=H+I)	DESPESAS CONTABILIZADAS NESTE EXERCÍCIO A PAGAR EM EXERCÍCIOS SEGUINTE (R\$)
Recursos humanos (5)	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Recursos humanos (6)	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Medicamentos	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Material médico e hospitalar (*)	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Gêneros alimentícios	83,88	0,00	83,88	83,88	0,00
Outros materiais de consumo	407,43	0,00	407,43	407,43	0,00
Serviços médicos (*)	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Outros serviços de terceiros	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Locação de imóveis	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Utilidades públicas (7)	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Combustível	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Bens e materiais permanentes	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Obras	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Despesas financeiras e bancárias	0,06	0,00	0,06	0,06	0,00
Outras despesas	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
TOTAL	491,37	0,00	491,37	491,37	0,00

Termo de Colaboração
Proc. Adm. nº
39.870/2022
Prefeitura de Taubaté
Chamamento Público
FUMCAD 123/2021


Alberto de Andrade Oliveira
Presidente
Instituto Brasileiro de Apoio
à Pesquisa e Estudo da Música

ANEXO III
CNPJ: 07.953.253/0001-29

EXERCÍCIO DE 2022 - 2ª Parcela - FUMCAD - Processo Administrativo nº 39.870/2022

Data	Fornecedor/Prestador de Serviços	Descrição	CONTA CORRENTE		
			Documento	Crédito	Débito
03/05/22	-	Saldo anterior ao depósito FUMCAD	-	7.250,00	-
05/10/22	-	Saque para zerar conta p/ FUMCAD	784.313	-	7.250,00
06/10/22	FUMCAD	Depósito FUMCAD Parcela 1/12	076.388	6.794,95	-
07/10/22	Banco do Brasil	Aplicação - BB Rende Fácil	9.903	-	6.794,95
13/10/22	Tanby Comércio de Papéis	Material de Papelaria	101.301	-	389,45
13/10/22	Banco do Brasil	Resgate - BB Rende Fácil	9.903	389,45	-
14/10/22	FUMCAD	Depósito FUMCAD Parcela 2/12	076.388	6.609,55	-
14/10/22	Banco do Brasil	Rendimento	016.959	0,01	-
14/10/22	Banco do Brasil	Aplicação - BB Rende Fácil	9.903	-	6.609,56
27/10/22	Supermercado SuperPoupe	Produtos Alimentícios	102.701	-	83,88
27/10/22	Supermercado SuperPoupe	Produtos de Higiene e Limpeza	102.702	-	17,98
27/10/22	Banco do Brasil	Resgate - BB Rende Fácil	9.903	101,86	-
28/10/22	Banco do Brasil	Rendimento	019.833	0,01	-
28/10/22	Banco do Brasil	Aplicação - BB Rende Fácil	9.903	-	0,01
Total R\$			13.895,83	13.895,83	13.895,83

Termo de Colaboração
Proc. Adm. nº
39.870/2022
Prefeitura de Taubaté
Chamamento Público
FUMCAD/23/2021

Saldo inicial C/C+Aplicação =	0,00
+ Receitas =	13.404,50
+ Rendimentos de Aplicação Financeira =	8,60
(-) Despesas (-) IR (-) IOF =	491,37
(=) Saldo Final C/C + Aplicação =	12.921,73

Taubaté, SP, 18 de Novembro de 2022

Alberto de Andrade Oliveira

Alberto de Andrade Oliveira
Presidente do IBRAPEM
CPF 703.353.627-53

Denise Dias Marques de Andrade
Responsável pelo Projeto
CPF 759.664.507-06

CNPJ: 07.953.253/0001-29
RELATÓRIO MENSAL DOS RECURSOS
2 - CONCILIAÇÃO BANCÁRIA
EXERCÍCIO DE 2022 - 2ª PARCELA

FUMCAD - Processo Administrativo nº 39.3870/2022

Saldo Bancário Inicial:		
Conforme Extrato em	05/10/2022	R\$0,00
(+) Total de Receitas		R\$13.404,50
(-) Total de Despesas		R\$491,31
(+/-) Aplicações / (Resgates)		-R\$12.913,19
Saldo Bancário Final:		
Conforme Extrato em	31/10/2022	R\$0,00

Demonstrativos de Cheques não compensados pelo Banco

Número do Cheque	Data de Emissão	Valor
-	-	-
Total		-

Termo de Colaboração
Proc. Adm. nº
39.870 / 2022
Prefeitura de Taubaté
Chamamento Público
FUMCAD 123/2021

Saldo Aplicação Inicial:	05/10/2022	R\$0,00
(+) Rendimentos		R\$8,60
(-) IR / IOF		R\$0,06
(+/-) Aplicações / (Resgates)		R\$12.913,19
Saldo Aplicação Final:		
Conforme Extrato em	31/10/2022	R\$12.921,73

Taubaté, SP, 18 de novembro de 2022



Alberto de Andrade Oliveira
Presidente do IBRAPEM
CPF 703.353.627-53



Denise Dias Marques de Andrade
Responsável pelo Projeto
CPF 759.664.507-06

RELATÓRIO de NOTAS FISCAIS

IDENTIFICAÇÃO DA OSC: <i>Instituto Brasileiro de Apoio de Apoio à Pesquisa e Estudo da Música</i>	MÊS de REFERÊNCIA: <i>Outubro</i>
SERVIÇO EXECUTADO: <i>Projeto "Música & Cidadania – 8"</i>	PROCESSO Nº <i>39.870/22</i>

1. Materiais de papelaria.

NF 222.687 – TANBY COMÉRCIO De PAPÉIS LTDA – VALOR R\$ 389,45

Relatório descritivo dos itens:

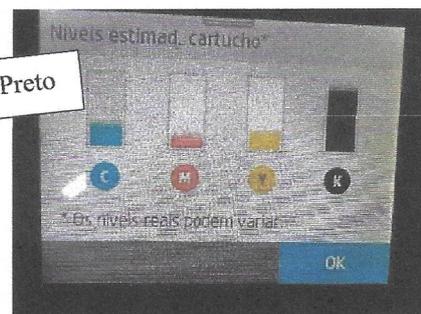
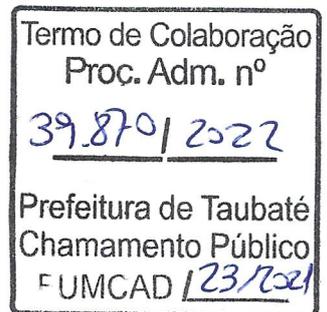
Cartucho de Impressora: para imprimir as partituras utilizadas nas atividades e documentos

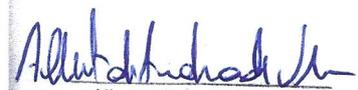
Clips: para organizar os papéis de expediente administrativo e pedagógico necessários às atividades

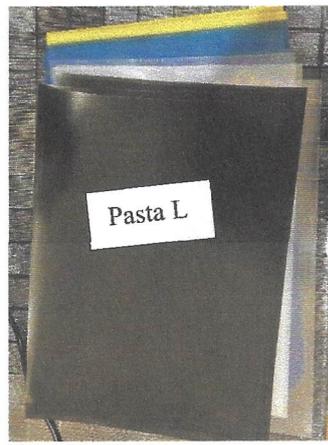
Pastas "L": separação de tarefas pedagógicas e documentos administrativos

Saco plástico para fichário: organizar as partituras das atividades pedagógicas

DATA : 13/10/22




Alberto de Andrade Oliveira
Presidente
Instituto Brasileiro de Apoio
à Pesquisa e Estudo da Música



2. Materiais de Higiene e Limpeza.

NF 3.818 – SUPERMERCADO SUPERPOUPE EIRELI ME – VALOR R\$ 17,98

Relatório descritivo dos itens:

Álcool: Para higienizar os instrumentos

Detergente: para higienizar os utensílios

Limpador multiuso: para higienizar os equipamentos

DATA : 27/10/22



3. Alimentação.

NF 3.819 – SUPERMERCADO SUPERPOUPE EIRELI ME – VALOR R\$ 83,88

Relatório descritivo dos itens:

Refrigerante: para o lanche dos alunos e equipe

Pão de mel: para o lanche dos alunos e equipe

Salgadinho: para o lanche dos alunos e equipe

DATA : 27/10/22



Termo de Colaboração
Proc. Adm. nº

39.870/2022

Prefeitura de Taubaté
Chamamento Público
FUMCAD 123/2021



Alberto de Andrade Oliveira
Presidente
Instituto Brasileiro de Apoio
à Pesquisa e Estudo da Música


Responsável Técnico Domise Marques

RECIBO – Parcela 02/12

Recebemos da Prefeitura Municipal de Taubaté a quantia de R\$ 6.609,55, (Seis Mil Seiscentos e Nove Reais e Cinquenta e Cinco Centavos), referente à parcela 02/12 do Chamamento FUMCAD nº 23/2021, objeto Termo de Colaboração nº 39.870/22, firmado em 29/09/2022 entre o Município de Taubaté e o Instituto Brasileiro de Apoio a Pesquisa e Estudo da Música - IBRAPEM – CNPJ 07.953.253/0001-29.

Este recibo somente terá validade após comprovação do crédito junto ao Banco do Brasil – Agência nº 6953-1 - C/C nº 9752-7 em nome do Instituto Brasileiro de Apoio a Pesquisa e Estudo da Música - IBRAPEM.

Taubaté, 14 de outubro de 2022.



ALBERTO DE ANDRADE OLIVEIRA
RG 26.804.762 MEX/SP / CPF 703.353.627-53
Presidente

do Instituto Brasileiro de Apoio a Pesquisa
e Estudo da Música - IBRAPEM

RELATÓRIO CIRCUNSTANCIADO de ATIVIDADE

Prestação de Contas

IDENTIFICAÇÃO DA OSC: <i>Instituto Brasileiro de Apoio de Apoio à Pesquisa e Estudo da Música</i>		CNPJ: <i>07.953.253/0001-29</i>
ENDEREÇO da SEDE: <i>Rua Juca Esteves, 20 – Centro – Taubaté - SP</i>	TELEFONE Nº <i>12 3633-1155</i>	
PROCESSO Nº <i>39.870/22</i>	PERÍODO de VIGÊNCIA: <i>de 29 de setembro de 2022 a 28 de setembro 2023</i>	
NATUREZA do RECURSO: <i>Chamamento Público FUMCAD: 23/2021</i>	MÊS de REFERÊNCIA: <i>Outubro</i>	
NÚMERO de ATENDIDOS: <i>40</i>	PÚBLICO-ALVO: <i>Crianças e Adolescentes de 06 a 17 anos</i>	

OBJETO da PARCERIA: <i>Aquisição de Material de Consumo e Custeio de Recursos Humanos para Execução do Projeto Música & Cidadania</i>
OBJETIVO GERAL: <i>Promover a saúde emocional de crianças e adolescentes, utilizando como ferramenta o Enriquecimento Cultural</i>
METAS PACTUADAS: 1.1 "Laboratório de Ritmo & Som"; um grupo de crianças e um grupo de adolescentes 1.2 "Canto & Expressão Cênica"; um grupo de crianças e um grupo de adolescentes 1.3 "Teatro & Sonoplastia"; um grupo de crianças e um grupo de adolescentes 1.4 "Iniciação Instrumental" um grupo de crianças e um grupo de adolescentes 2.1 "Apresentações Artísticas"; um evento misto 2.2 "Gincanas Cooperativas"; um evento misto 2.3 "Visitas Monitoradas"; um evento misto

INDICADORES -		
VIVÊNCIA/Oficina/Atividade	Indicadores	Meios de Verificação
"Laboratório de Ritmo & Som"; "Canto & Expressão Cênica"; "Teatro & Sonoplastia"; "Iniciação Instrumental"	Que o número de envolvidos nas vivências disponibilizadas para a capacitação, empoderamento e protagonismo infante/juvenil com o objetivo de estimular nas crianças e adolescentes o interesse pelas atividades produzidas em grupo, seja superior a 80%	Fotos e folha de presença
"Visitas Monitoradas"; "Apresentações Artísticas"; "Gincanas Cooperativas";	Que o número de envolvidos nas vivências disponibilizadas para estimular a participação da família e arejar o ambiente caseiro com a possibilidade de atividades descontraídas, sem tensão e cobranças, pelo simples prazer de estar junto vendo o outro sorrir, seja superior a 50% do número de convites enviados.	Fotos e vídeos

DESCRIÇÃO das ATIVIDADES DESENVOLVIDAS

<i>Datas</i>	<i>O que foi realizado</i>	<i>Número de participantes</i>
11/10	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Entrevistas com os interessados ✓ Pesquisa para tomada de preço e aquisição dos materiais de papelaria. ✓ Criação de uma página no site oficial exclusiva para este projeto 	3
13/10	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Treinamento do monitor contratado para atuar no projeto ✓ Aquisição dos materiais de papelaria necessários para a execução do projeto 	3
14/10	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Treinamento do monitor contratado para atuar no projeto ✓ Atualização da página dedicada a este projeto no site oficial 	3
15/10	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Treinamento do monitor contratado para atuar no projeto ✓ Adequação das atividades do calendário relativo apresentado ao calendário Real. 	3
18/10	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Preparação dos materiais de divulgação físicos ✓ Divulgação do "Projeto Música & Cidadania 8" nas redes sociais 	3
20/10	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Preparação dos materiais de divulgação virtuais ✓ Apresentação do Projeto para representantes da liderança comunitária do Sítio Santo Antônio ✓ Recebimento das Inscrições 	5
21/10	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Preparação do formulário de inscrição, autorização de direito de imagem e autorização conforme a LGPD ✓ Preparação das apostilas e demais materiais didáticos de "Iniciação Instrumental" TECLAS 	3
22/10	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Foi apresentado o Projeto para representantes do bairro Chácara Belo Horizonte ✓ Atualização da página no site oficial exclusiva para este projeto ✓ Recebimento das Inscrições 	25
25/10	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Foi apresentado o Projeto para a Direção e para os alunos da Escola Cesídio Ambrogi, ✓ Preparação das apostilas e demais materiais didáticos de "Laboratório de Ritmo & Som"; ✓ Recebimento das Inscrições 	33
27/10	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Foi feita a Divulgação na organização nas escolas e bairros circunvizinhos ✓ Preparação das apostilas e demais materiais didáticos de "Canto & Expressão Cênica"; ✓ Recebimento das Inscrições 	3
28/10	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Atualização da página no site oficial exclusiva para este projeto ✓ Preparação das apostilas e demais materiais didáticos de "Teatro & Sonoplastia"; ✓ Recebimento das Inscrições 	3
29/10	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Recebimento das Inscrições ✓ Preparação das apostilas e demais materiais didáticos de "Iniciação Instrumental" SOPRO 	3

IMPACTO SOCIAL / AQUISIÇÃO DOS USUÁRIOS

<i>Resultados onde observa-se Ganho Quantitativo</i>	<i>Resultados onde observa-se Ganho Qualitativo</i>
- 100% das matrizes das apostilas que serão usadas no próximo bimestre estão prontas (as cópias serão feitas semanalmente).	- os usuários terão acesso, sem custo, ao material didático preparado.
- 100% dos líderes comunitários do sítio Santo Antônio que foram convidados participaram da reunião virtual.	- cada interessado irá se inscrever direto na Sede do projeto no horário que ficar melhor para eles.
- 100% dos alunos da escola EE Cesídio Ambrogi convidados para a exposição do projeto participaram da reunião presencial.	- vamos realizar algumas vivências no local pois todos os interessados têm disponibilidade no mesmo horário.
- 60% dos pais convidados compareceram para ouvir a exposição do projeto, participando da reunião presencial.	- vamos realizar algumas das vivências na Chácara Belo Horizonte para facilitar o acesso dos interessados.
- 80% das Inscrições confirmadas para início em novembro.	- O primeiro ganho já foi obtido na simples oportunidade de acesso ao estudo da música sem precisar fazer prova.
- 20% aguardando para iniciar depois das provas escolares.	- A "Aula de Música" ainda é uma moeda de troca para alguns pais. Eles ainda não conhecem os benefícios desta atividade que provoca o desenvolvimento cognitivo, sensorial, emocional e social. Mas isso muda quando observam os resultados.

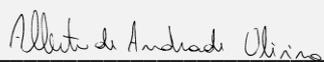
ANÁLISE TÉCNICA

- Foi observada uma demanda importante com relação a "mais vagas para o período vespertino" (entre 16 e 21 horas). Estamos estudando a possibilidade da realização de oficinas em duas salas simultaneamente.

INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES

DATA: Taubaté, 04 de Novembro de 2022

ENTIDADE SOCIAL



Alberto de Andrade Oliveira
Presidente

RESPONSÁVEL PELA EXECUÇÃO



Denise Marques
Coordenadora do Projeto.

RELATÓRIO CIRCUNSTANCIADO de ATIVIDADE

Prestação de Contas

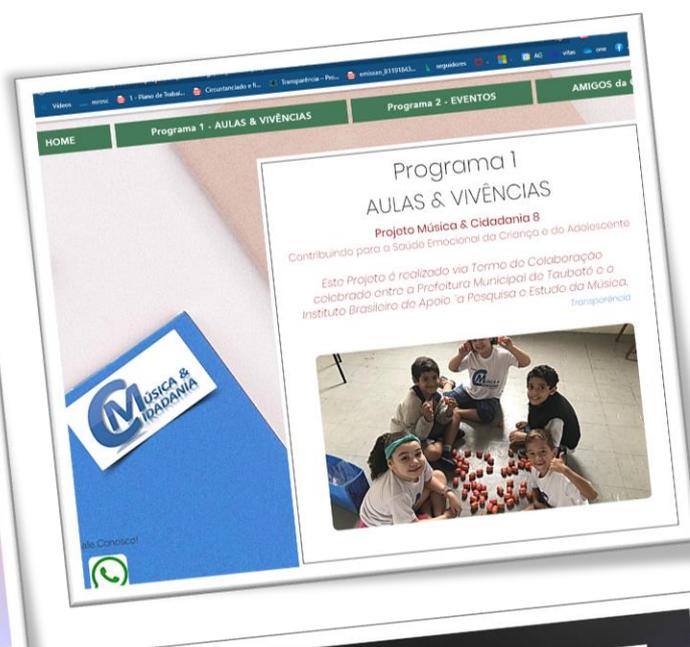
IDENTIFICAÇÃO DA OSC: <i>Instituto Brasileiro de Apoio de Apoio à Pesquisa e Estudo da Música</i>		CNPJ: <i>07.953.253/0001-29</i>
ENDEREÇO da SEDE: <i>Rua Juca Esteves, 20 – Centro – Taubaté - SP</i>	TELEFONE Nº <i>12 3633-1155</i>	
PROCESSO Nº <i>39.870/22</i>	PERÍODO de VIGÊNCIA: <i>de 29 de setembro de 2022 à 28 de setembro 2023</i>	
NATUREZA do RECURSO: <i>Chamamento Público FUMCAD: 23/2021</i>	MÊS de REFERÊNCIA: <i>Outubro</i>	
NÚMERO de ATENDIDOS: <i>40</i>	PÚBLICO-ALVO: <i>Crianças e Adolescentes de 06 a 17 anos</i>	

DATA : 11/10/22

LOCAL : No IBRAPEM

DESCRIÇÃO:

Criação da Página na WEB exclusiva para este Projeto



QUEM PODE PARTICIPAR?

crianças e adolescentes dos 6 aos 17 anos em Vivências Específicas para cada faixa etária

Click aqui para solicitar uma vaga

Alunos do 1º ao 3º ano Escolar

Alunos do 4º ao 8º ano Escolar

Alunos com idade entre 14 e 17 anos.



DATA : 18/10/22

LOCAL : no IBRAPEM

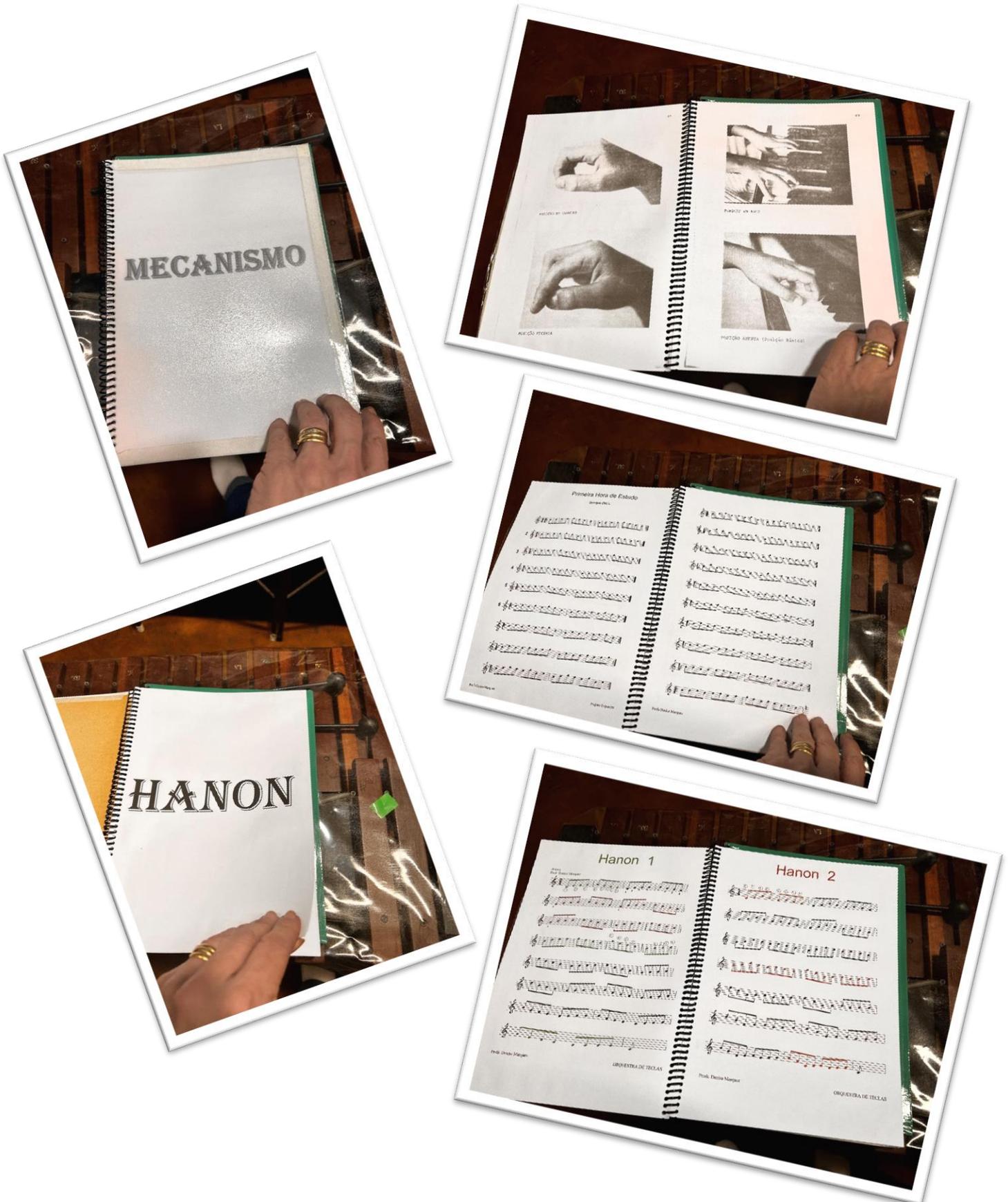
DESCRIÇÃO: Preparação dos Materiais físicos para a divulgação do Projeto



DATA : 21/10/22

LOCAL : IBrAPEM

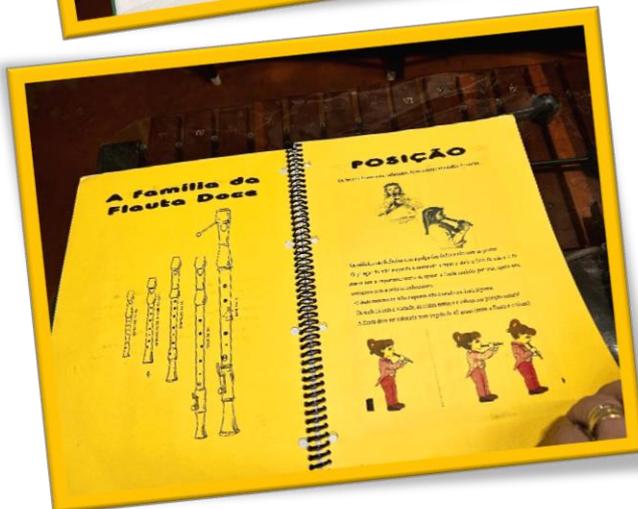
DESCRIÇÃO: *preparação das apostilas das vivências de Iniciação Instrumental (Teclas)*



DATA : 29/10/22

LOCAL : no IBrAPEM

DESCRIÇÃO: preparação das apostilas das vivências de Iniciação Instrumental (SOPRO)



PROTOCOLO de ENTREGA

	Mês de Referência	Relatório Circunstanciado		Relatório Financeiro	
		Data	Recebido	Data	Recebido
1	Outubro / 2022	04/11.	Victor Pena	18/11 20/10	
2	Novembro / 2022				
3	Dezembro / 2022				
4	Janeiro / 2023				
5	Fevereiro / 2023				
6	Março / 2023				
7	Abril / 2023				
8	Maio / 2023				
9	Junho / 2023				
10	Julho / 2023				
11	Agosto / 2023				
12	Setembro / 2023				