

RELATÓRIO CIRCUNSTANCIADO de ATIVIDADE

Prestação de Contas

IDENTIFICAÇÃO DA OSC: <i>Instituto Brasileiro de Apoio de Apoio à Pesquisa e Estudo da Música</i>		CNPJ: <i>07.953.253/0001-29</i>
ENDEREÇO da SEDE: <i>Rua Juca Esteves, 20 - Centro - Taubaté - SP</i>	TELEFONE Nº <i>12 3633-1155</i>	
PROCESSO Nº <i>39.870/22</i>	PERÍODO de VIGÊNCIA: <i>de 29 de setembro de 2022 a 28 de setembro 2023</i>	
NATUREZA do RECURSO: <i>Chamamento Público FUMCAD: 23/2021</i>	MÊS de REFERÊNCIA: <i>FEVEREIRO</i>	
NÚMERO de ATENDIDOS: <i>41</i>	PÚBLICO-ALVO: <i>Crianças e Adolescentes de 06 a 17 anos</i>	

OBJETO da PARCERIA:

Aquisição de Material de Consumo e Custeio de Recursos Humanos para Execução do Projeto Música & Cidadania

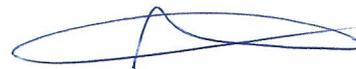
OBJETIVO GERAL:

Promover a saúde emocional de crianças e adolescentes, utilizando como ferramenta o Enriquecimento Cultural

METAS PACTUADAS:

- 1.1 "Laboratório de Ritmo & Som"; um grupo de crianças e um grupo de adolescentes
- 1.2 "Canto & Expressão Cênica"; um grupo de crianças e um grupo de adolescentes
- 1.3 "Teatro & Sonoplastia"; um grupo de crianças e um grupo de adolescentes
- 1.4 "Iniciação Instrumental" um grupo de crianças e um grupo de adolescentes

- 2.1 "Apresentações Artísticas"; um evento misto
- 2.2 "Gincanas Cooperativas"; um evento misto
- 2.3 "Visitas Monitoradas"; um evento misto



INDICADORES		
VIVÊNCIA/Oficina/Atividade	Indicadores	Meios de Verificação
<p>"Laboratório de Ritmo & Som"; "Canto & Expressão Cênica"; "Teatro & Sonoplastia"; "Iniciação Instrumental"</p>	<p>Que o número de envolvidos nas vivências disponibilizadas para a capacitação, empoderamento e protagonismo infante/juvenil com o objetivo de estimular nas crianças e adolescentes o interesse pelas atividades produzidas em grupo, seja superior a 80%</p>	<p>Fotos e folha de presença</p>
<p>"Visitas Monitoradas"; "Apresentações Artísticas"; "Gincanas Cooperativas";</p>	<p>Que o número de envolvidos nas vivências disponibilizadas para estimular a participação da família e arejar o ambiente caseiro com a possibilidade de atividades descontraídas, sem tensão e cobranças, pelo simples prazer de estar junto vendo o outro sorrir, seja superior a 50% do número de convites enviados.</p>	<p>Fotos e vídeos</p>

DESCRIÇÃO das ATIVIDADES DESENVOLVIDAS

Vivências Continuadas	O que foi realizado	Número de participantes
"Iniciação Instrumental"	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Exercícios Individuais para o desenvolvimento Técnico; ✓ Música instrumental individual; ✓ Música instrumental acompanhada por outro instrumento; ✓ Preparação do repertório para a apresentação musical prevista para Fevereiro; ✓ Exploração do Teclado, do Xilofone e Violão. 	<p>Percussão: 02; Teclas: 06; Sopro: 31</p>
"Teatro & Sonoplastia";	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Atividades realizadas com a participação dos familiares convidados; ✓ Exercícios para o desenvolvimento da concentração/foco; ✓ Exercícios para estimular a criatividade e a improvisação; ✓ Exploração do violão, flauta pedagógica, xilofone e teclado. 	<p>6</p>
"Laboratório de Ritmo & Som";	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Leitura Rítmica percussiva e silábica; ✓ Leitura Melódica vocal e instrumental; ✓ Ditado Rítmico; ✓ Ditado Melódico; ✓ Vários alunos participaram de uma aula experimental; ✓ Exploração do xilofone, metalofone e teclado. 	<p>2</p>
"Canto & Expressão Cênica";	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Aquecimento corporal; ✓ Aquecimento vocal; ✓ Finalização do repertório iniciado: Tupi-guarani e Viva a Música; ✓ Exercícios para a fixação dos códigos musicais. 	<p>19</p>
"Apresentação Artística"	<p>✓ Na última sexta feira deste mês, foi realizado o MUSICAL MEETING. Um show de talentos protagonizado pelos pequenos artistas. Eles tiveram total controle do espetáculo. Escolheram o repertório que queriam tocar, outros escolheram além de cantar e tocar. Mostrar que também sabiam "sapatear", "fazer maquiagem", "fazer pipoca" e "confeitar bolo" (tudo ao vivo). No encerramento todos participaram de uma deliciosa confraternização. A boa notícia é que a chuva esperou acabar o evento para aparecer tornado esta na noite uma grata lembrança.</p>	<p>59 presentes</p>

IMPACTO SOCIAL / AQUISIÇÃO DOS USUÁRIOS

<i>Vivências Continuadas</i>	<i>Resultados onde observa-se Ganho Quantitativo</i>	<i>Resultados onde observa-se Ganho Qualitativo</i>
<p>"Laboratório de Ritmo & Som"; "Teatro & Sonoplastia"; "Canto & Expressão Cênica"; "Iniciação Instrumental"</p>	<p>100% das vagas preenchidas</p>	<p>Melhora na habilidade de escuta consciente, que é a escuta analítica seguida de uma ação motora.</p>
<p>"Gincanas Cooperativas"; "Visitas Monitoradas"; "Apresentações Artísticas";</p>	<p>100% das famílias que confirmaram disponibilidade, participaram da Atividade.</p>	<p>Melhora nas habilidades de: Segurança para se apresentar em público e conquista de novos pais envolvidos nas atividades com os filhos.</p>

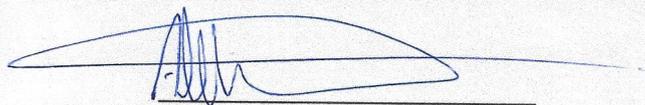
ANÁLISE TÉCNICA

--- Ficamos muito satisfeitos com o resultado obtido na atividade "APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA"
--- O interesse da família em participar da proposta oferecida demonstra compreensão dos pais da importância das atividades de enriquecimento cultural na formação do futuro cidadão.

INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES

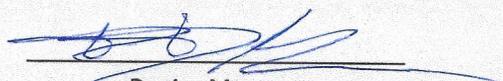
DATA: Taubaté, 05 de março de 2023

ENTIDADE SOCIAL



Alberto de Andrade Oliveira
Presidente

RESPONSÁVEL PELA EXECUÇÃO



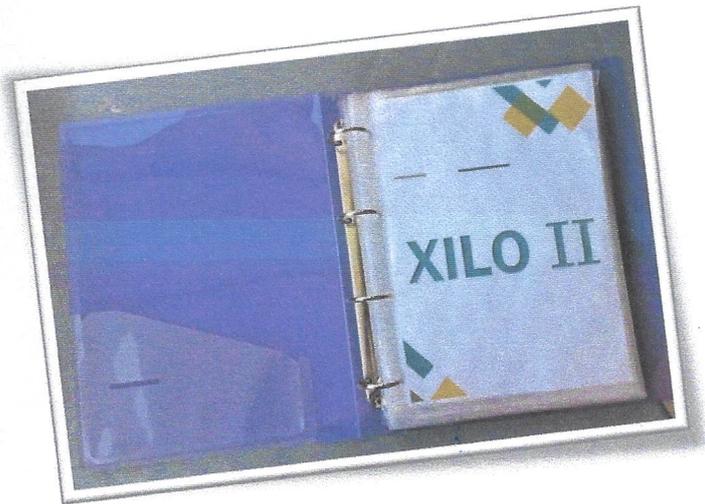
Denise Marques
Coordenadora do Projeto.

RELATÓRIO CIRCUNSTANCIADO de ATIVIDADE

Prestação de Contas

IDENTIFICAÇÃO DA OSC: <i>Instituto Brasileiro de Apoio de Apoio à Pesquisa e Estudo da Música</i>		CNPJ: 07.953.253/0001-29
ENDEREÇO da SEDE: <i>Rua Juca Esteves, 20 - Centro - Taubaté - SP</i>	TELEFONE Nº 12 3633-1155	
PROCESSO Nº 39.870/22	PERÍODO de VIGÊNCIA: <i>de 29 de setembro de 2022 a 28 de setembro 2023</i>	
NATUREZA do RECURSO: <i>Chamamento Público FUMCAD: 23/2021</i>	MÊS de REFERÊNCIA: <i>Fevereiro</i>	
NÚMERO de ATENDIDOS: 41	PÚBLICO-ALVO: <i>Crianças e Adolescentes de 06 a 17 anos</i>	

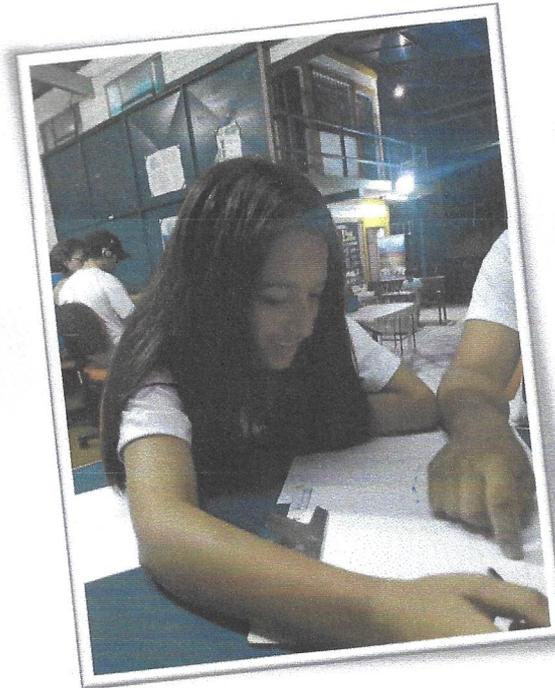
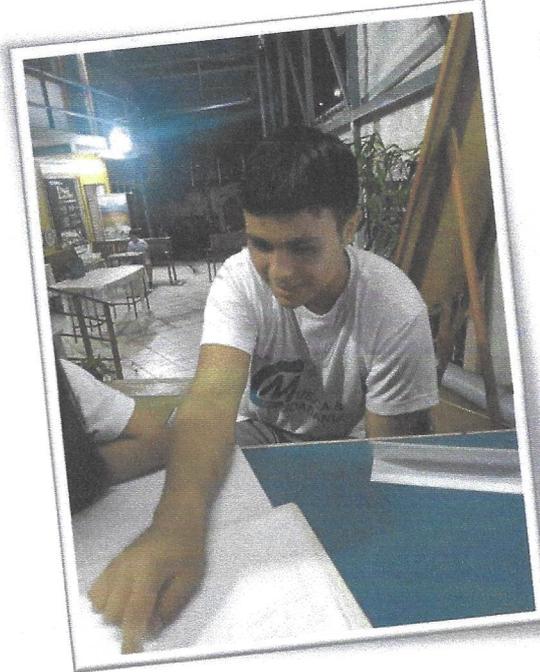
LOCAL: no núcleo 1 do IBrAPEM - Centro
DESCRIÇÃO: PREPARAÇÃO de MATERIAL DIDÁTICO
Apostilas para o XILOFONE II



LOCAL: no núcleo 1 do IBRAPEM - Centro

DESCRIÇÃO: LABORATÓRIO de RITMO & SOM

Esta atividade foi realizada as terças feiras à noite.

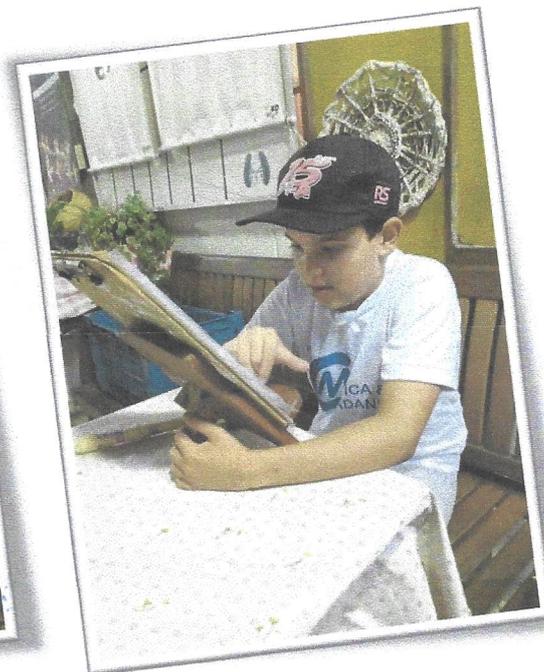


Este grupo de alunos de Iniciação Instrumental fez uma aula experimental de Laboratório de Ritmo & Som

Nome do aluno	Data de nascimento	7	14	21	28
Laboratório de Ritmo & Som					
Giovanna Gabrieli Rosa Silvestre	25/10/2008	D	D	Feriado	1
Vinícius Almeida de carvalho	18/12/2008	D	D	Feriado	1

LOCAL: no núcleo 1 do IBraPEM - Centro

DESCRIÇÃO: INICIAÇÃO INSTRUMENTAL. Esta atividade com atendimento individual foi realizada as terças e sextas entre 15 e 20 horas.
Já as quintas o início foi às 14 horas para atender a demanda



Nome do aluno	Data de Nascimento	2	3	7	9	10	14	16	17	21	23	24	28
Diversos													
Milena Cardoso de Jesus (transversal)	17/12/2006		D			1		D	1			1	
Águila Hadassa Batista de Oliveira (piano)	04/12/2014	1		1			1			Feriado			D
Aurora Gonçalves Vieira (piano)	07/04/2016				1			1					
Larissa Mendes Claro (piano)	08/04/2011	1						D		Feriado			1
Michel Cardoso de Jesus (piano)	06/06/2014			1					F			1	
Rebeca Christane Pereira (xilofone)	07/02/2014	D				1			1			1	
Teresa Cintra de Carvalho Pinto (piano)	25/07/2011	1				1				Feriado			1
Leonardo de Oliveira (piano)	30/03/2008			1				D					1
Milena Cardoso de Jesus (xilofone)	17/12/2006		D				1			D			

Nome do aluno	Data de Nascimento	2	3	7	9	10	14	16	17	21	23	24	28
Arthur Manoel Ferreira de Lima	17/11/2013	1			1			1		Feriado	1		D
Davi Antônio da Silva	08/11/2010			1			1		1		1		
Fernando Cintra de Carvalho Pinto	25/07/2011	1			1			1			1		
Francisco Cintra de Carvalho Pinto	25/07/2011	1			1			1			1		
Giovanna Sbruzzi	20/07/2011	1								Feriado			F
Giullia Mariana Paulino da Rocha	20/03/2014			F				D			1		
Hector Rinaldi	27/09/2010	1			1			D			1		
Isadora Rinaldi	31/05/2014	1						D		Feriado			D
João Miguel Carvalho da Costa	08/05/2013			F					1			1	
João Victor Souza	24/09/2011		D							Feriado			1
José Augusto Rosa Silvestre	10/02/2012								1			1	
Júlia Vitória Ferreira	16/12/2010			1			D			1		1	
Kaique Estevan de Sousa Silva	31/12/2008		D				1		1			1	
Kauã Estevan de Sousa Silva	26/02/2014		D				1		1			1	
Kaue Estevan de Sousa Silva	17/09/2012				1			1		Feriado			1
Lara Teixeira Steiger Bravo	14/10/2011				1			1			1		
Larissa Mendes Claro	08/04/2011	1				1			1			1	
Maria Rebeka Ferreira	28/04/2013			1						1			
Marya Eduarda Morgado	20/10/2013		D						F			D	
Mateus Madona Kikuchi Coelho	10/11/2013	D				D			D			1	
Michel Cardoso de Jesus	06/06/2014	D				1			D		Feriado	1	D
Milena Cardoso de Jesus	17/12/2006	D											
Pedro Gabriel Carvalho da Costa	01/07/2014									F		1	
Rebeca Christane Pereira	08/02/2014	D				1			1			1	
Romeo Sbruzzi	17/12/2012	1				1			1		Feriado		D
Samuel Antônio da Silva	08/01/2016				1			1		1		1	
Sofia Gabriele Ferreira	28/01/2008			1				1		1		1	
Tereza Cintra de Carvalho Pinto	25/07/2011	1				1			1		Feriado		1
Vitor Teixeira Steiger Bravo	26/12/2013				1				1				1

LOCAL: no núcleo 1 do IBRAPEM - Centro

DESCRIÇÃO: TEATRO & SONOPLASTIA (iniciação musical para crianças do 1º e do 2º ano escolar)

Esta atividade foi realizada as terças feiras no horário vespertino (entardecer)

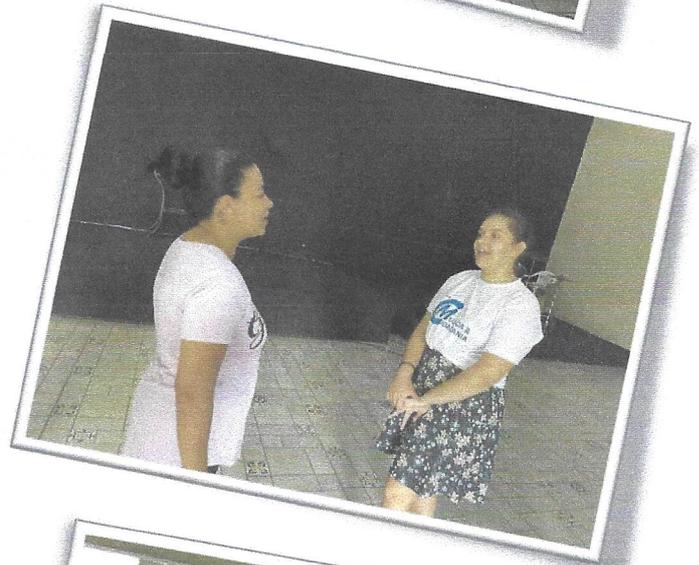


Nome do aluno	Data de Nascimento	7	14	21	28
Teatro e Sonoplastia					
Ana Luiza Rosa Silvestre	26/03/2016	D	D	Feriado	D
Aurora Gonçalves Vieira	07/04/2016	D	1	Feriado	D
Carlos Eduardo Ferreira Ramos	25/06/2015	1	1	Feriado	1
Julia Hadassa de Freitas Almeida	07/04/2016	1	D	Feriado	1
Mikaely Vitória Yamagutti Santos	17/06/2016	D	1	Feriado	D
Samuel Antônio Alves da Silva	08/01/2016	1	1	Feriado	D

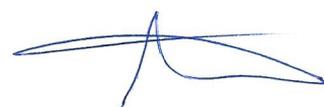
LOCAL: no núcleo 6 do IBRAPEM – Entre os Bairros São Gonçalo e Continental.

DESCRIÇÃO: CANTO & EXPRESSÃO CÊNICA

Esta atividade foi realizada todos os sábados no período da manhã e a criança pode trazer “um adulto de estimação”



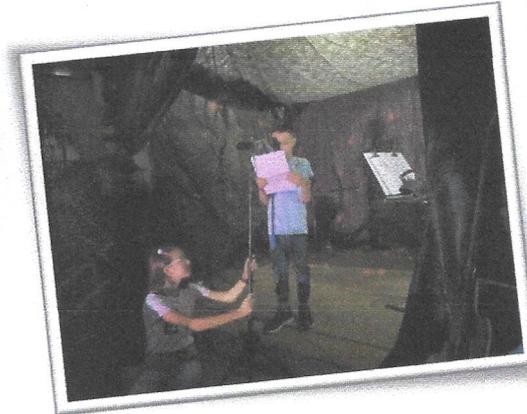
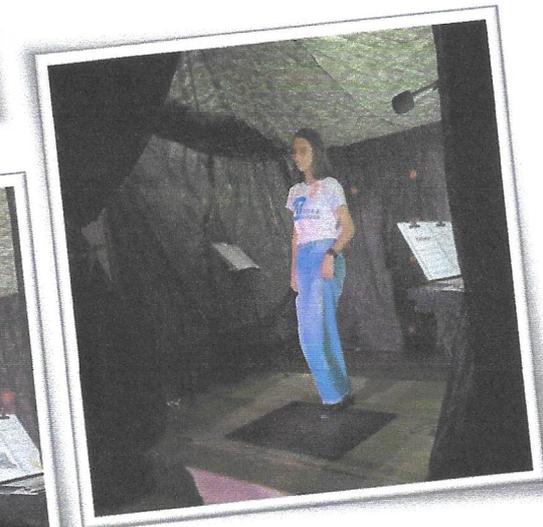
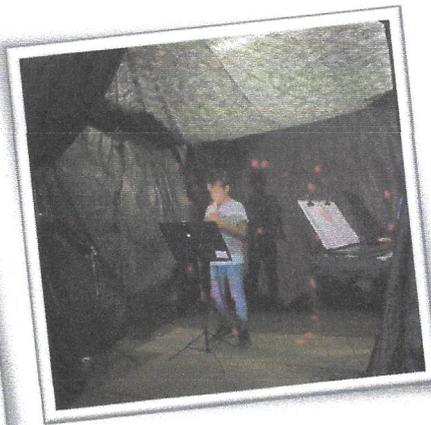
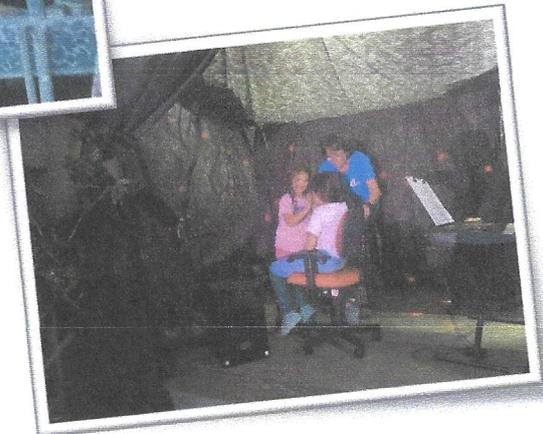
Nome do aluno	Data de Nascimento	4	11	18	25
Canto e Expressão Cênica					
Alana Pyetra dos Santos Guarato	15/05/2012	1	D	Feriado	1
Ana Luiza Rosa Silvestre 🧑	26/03/2016	F	F	Feriado	1
Arthur Manoel Ferreira de Lima	17/11/2013	.	.	Feriado	1
Davi Antônio ❤️🧐	08/11/2010	1	1	Feriado	1
Giovanna Gabrieli Rosa Silvestre 🧑	25/10/2008	.	.	Feriado	1
João Vittor Souza 🧑	24/09/2011	F	F	Feriado	1
José Augusto Rosa Silvestre	10/02/2012	F	F	Feriado	1
Júlia Vitória Ferreira 🧑	16/12/2010	D	1	Feriado	F
Kaique Estevan de Sousa silva 🧑	31/12/2008	1	1	Feriado	1
Kauã Estevan de Sousa silva 🧑	26/02/2014	1	1	Feriado	1
Kaue Estevan de Sousa silva 🧑	17/09/2012	1	1	Feriado	1
Maria Rebeka Ferreira 🧑	28/04/2013	D	1	Feriado	F
Marya Eduarda Morgado 🧑	20/10/2013	F	F	Feriado	1
Michel Cardoso de Jesus 🧑	06/06/2014	1	1	Feriado	1
Milena Cardoso de Jesus 🧑	17/12/2006	1	1	Feriado	1
Samuel Antônio da Silva 🧑	08/01/2016	1	D	Feriado	1
Samuel baruk ❤️	11/02/2010	1	D	Feriado	1
Samuel de Castro Galvão ❤️	14/06/2014	1	1	Feriado	1
Sofia Gabriele - 🧑	28/01/2008	D	1	Feriado	F

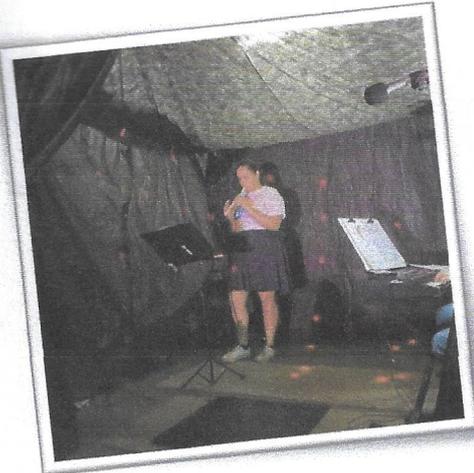
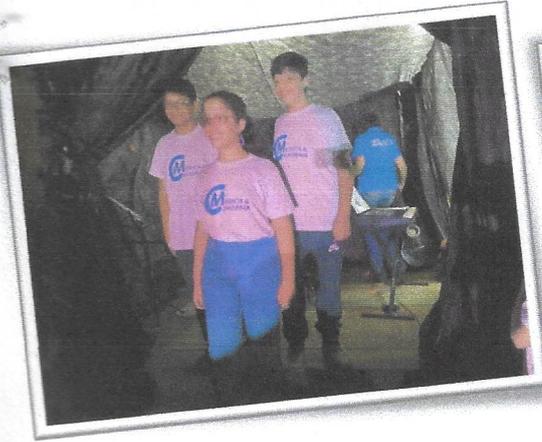


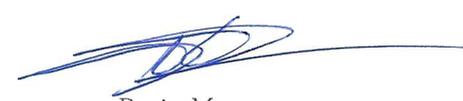
LOCAL: no núcleo 1 do IBrAPEM - Centro

DESCRIÇÃO: REGISTRO FOTOGRÁFICO da APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA dos ALUNOS para os PAIS

Esta atividade foi realizada no dia 24 de fevereiro de 2023.







Denise Marques
Coordenação Técnica



FOLHA de FREQUENCIA de MONITOR

Nome: DANIEL SILVESTRE DA SILVA MÊS: FEVEREIRO ANO: 2023
Função: Auxiliar nas atividades internas e externas do Projeto Música & Cidadania 8

DATA	Dia	TOTAL de HORAS	Funcionário
01	Qua	3	Daniel Silvestre da Silva
02	Qui	7	Daniel Silvestre da Silva
03	Sex	7	Daniel Silvestre da Silva
04	Sáb	/	
05	Dom		
06	Seg	6	Daniel Silvestre da Silva
07	Ter	7	Daniel Silvestre da Silva
08	Qua	3	Daniel Silvestre da Silva
09	Qui	7	Daniel Silvestre da Silva
10	Sex	7	Daniel Silvestre da Silva
11	Sáb	/	
12	Dom		
13	Seg	3	Daniel Silvestre da Silva
14	Ter	7	Daniel Silvestre da Silva
15	Qua	3	Daniel Silvestre da Silva
16	Qui	7	Daniel Silvestre da Silva
17	Sex	7	Daniel Silvestre da Silva
18	Sáb	/	
19	Dom		
20	Seg	3	Daniel Silvestre da Silva
21	Ter	FERIADO	
22	Qua	3	Daniel Silvestre da Silva
23	Qui	7	Daniel Silvestre da Silva
24	Sex	7	Daniel Silvestre da Silva
25	Sáb	/	
26	Dom		
27	Seg	6	Daniel Silvestre da Silva
28	Ter	7	Daniel Silvestre da Silva

Nos termos da portaria MTB nº 3162, de 08/09/82, de 11/03/84 a presente folha de ponto substitui o quadro de horário de trabalho.


Denise Marques
Responsável Técnico

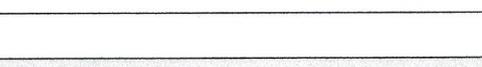
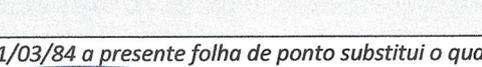
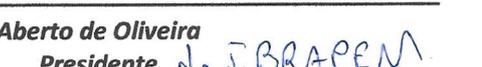
FOLHA de FREQUENCIA de FACILITADOR

Nome: Denise Dias Marques de Andrade

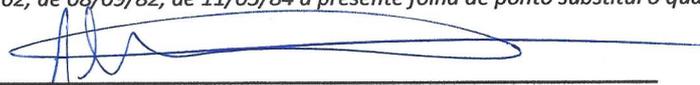
MÊS: FEVEREIRO

ANO: 2023

Função: Planejar e Conduzir as atividades internas e externas do Projeto Música & Cidadania 8

DATA	Dia	TOTAL de HORAS	Funcionário
01	Sex	3	
02	Qui	7	
03	Sex	7	
04	Sáb	3	
05	Dom		
06	Seg	6	
07	Ter	7	
08	Qua	3	
09	Qui	7	
10	Sex	7	
11	Sáb	3	
12	Dom		
13	Seg	3	
14	Ter	7	
15	Qua	3	
16	Qui	7	
17	Sex	7	
18	Sáb	3	
19	Dom		
20	Seg	3	
21	Ter	FERIADO	
22	Qua	3	
23	Qui	7	
24	Sex	7	
25	Sáb	3	
26	Dom		
27	Seg	6	
28	Ter	7	
28	Qua		

Nos termos da portaria MTB nº 3162, de 08/09/82, de 11/03/84 a presente folha de ponto substitui o quadro de horário de trabalho.



Aberto de Oliveira
Presidente do IBRAPEN

**ANEXO RP-14 - REPASSES AO TERCEIRO SETOR DEMONSTRATIVO INTEGRAL DAS RECEITAS E DESPESAS -
TERMO DE COLABORAÇÃO**

ÓRGÃO PÚBLICO: PREFEITURA MUNICIPAL DE TAUBATÉ
ÓRGÃO PÚBLICO DA SOCIEDADE CIVIL: Instituto Brasileiro de Apoio à Pesquisa e Estudo da Música (IBRAPEM)
CNPJ: 07.953.253/0001-29
ENDEREÇO E CEP: Rua Juca Esteves, 12 (antigo nº 20) - Centro
RESPONSÁVEL PELA OSC: Alberto de Andrade Oliveira
OBJETO DA PARCERIA: Parceria a ser executada em regime de mútua cooperação, destinado ao Projeto "Música e Cidadania"
EXERCÍCIO: 2023
ORIGEM DOS RECURSOS (1): Fundo Municipal dos Direitos da Criança e do Adolescente - FUMCAD

DOCUMENTO	DATA	VIGÊNCIA	VALOR - R\$
Termo de Colaboração nº 39.870/2022	29/09/2022	12 meses	80.000,00

DEMONSTRATIVO DOS RECURSOS DISPONÍVEIS NO EXERCÍCIO				
DATA PREVISTA PARA O REPASSE (2)	VALORES PREVISTOS (R\$)	DATA DO REPASSE	NÚMERO DO DOCUMENTO DE CRÉDITO	VALORES REPASSADOS (R\$)
07/02/2023	7.109,55	07/02/2023	550.076.000.076.388	7.109,55
(A) SALDO DO EXERCÍCIO ANTERIOR			R\$13.769,47	
(B) REPASSES PÚBLICO NO EXERCÍCIO			R\$13.719,10	
(C) RECEITAS COM APLICAÇÕES FINANCEIRAS DOS REPASSES PÚBLICOS			R\$54,78	
(D) OUTRAS RECEITAS DECORRENTES DA EXECUÇÃO DO AJUSTE (3)			R\$21,25	
(E) TOTAL DE RECURSOS PÚBLICOS (A+B+C+D)			R\$27.564,60	
(F) RECURSOS PRÓPRIOS DA ENTIDADE PARCEIRA			R\$0,00	
(G) TOTAL DE RECURSOS DISPONÍVEIS NO EXERCÍCIO (E+F)			R\$27.564,60	

Termo de Colaboração
Proc. Adm. nº
39.870/2022
Prefeitura de Taubaté
Chamamento Público
FUMCAD 123/2021

(1) Verba: Federal, Estadual ou Municipal, devendo ser elaborado um anexo para cada fonte de recurso

(2) Incluir valores previstos no exercício anterior e repassados neste exercício

(3) Receitas com estacionamento, aluguéis, entre outras

O signatário, na qualidade de representante do IBRAPEM vem indicar, na forma abaixo detalhada, as despesas incorridas e pagas no exercício 2022 bem como as despesas a pagar no exercício seguinte.

Alberto de Andrade Oliveira

Alberto de Andrade Oliveira
Presidente
Instituto Brasileiro de Apoio
à Pesquisa e Estudo da Música

*Rec. m.
17/03/23
marini*

(4) Verba: Federal, Estadual, Municipal e Recursos Próprios, devendo ser elaborado um anexo para cada fonte de recurso

(5) Salários, encargos e benefícios

(6) Autônomo e pessoa jurídica

(7) Energia elétrica, água e esgoto, gás, telefone e internet

(8) No rol exemplificado incluir também as aquisições e os compromissos assumidos que não são classificados

contabilmente como DESPESAS, como, por exemplo, aquisição de bens permanentes

(9) Quando a diferença entre a Coluna DESPESAS CONTABILIZADAS NESTE EXERCÍCIO for decorrente de descontos obtidos ou pagamento de multas por atraso, o resultado não deve aparecer na coluna DESPESAS CONTABILIZADAS NESTE EXERCÍCIO A PAGAR EM EXERCÍCIOS SEGUINTEs, uma vez que tais descontos ou multas são contabilizados em contas de receitas ou despesas. Assim sendo deverá ser indicado como nota de rodapé os valores e as respectivas contas de receitas e despesas

(*) Apenas para entidades da área de Saúde

DEMONSTRATIVOS DO SALDO FINANCEIRO DO EXERCÍCIO

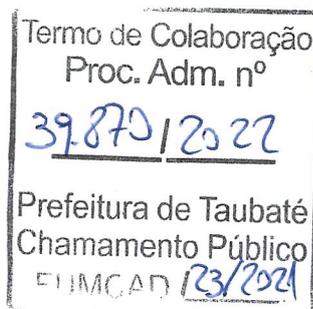
(G) TOTAL DE RECURSOS DISPONÍVEL NO EXERCÍCIO	R\$27.564,60
(J) DESPESAS PAGAS NO EXERCÍCIO (H+I)	R\$11.981,85
(K) RECURSOS PÚBLICO NÃO APLICADO [E-(J-F)]	R\$15.582,75
(L) VALOR DEVOLVIDO AO ÓRGÃO PÚBLICO	R\$0,00
(M) VALOR AUTORIZADO PARA APLICAÇÃO NO EXERCÍCIO SEGUINTE (K+L)	R\$15.582,75

Declaro, na qualidade de responsável pela entidade supraepigrafada, sob as penas da Lei, que a despesa relacionada comprova a exata aplicação dos recursos recebidos para os fins indicados, conforme programa de trabalho aprovado, proposto ao Órgão Público Parceiro.

Taubaté, SP, 17 de março de 2023

Responsável pelo IBRAPEM:


Alberto de Andrade Oliveira - Presidente do IBRAPEM



Termo de Colaboração Proc. Adm. nº <u>39.870/2022</u> Prefeitura de Taubaté Chamamento Público FUMCAD <u>23/2021</u>

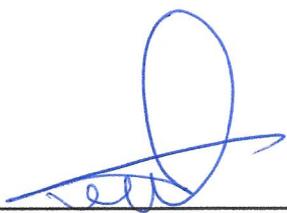
ANEXO I

MANIFESTAÇÃO EXPRESSA DO CONSELHO FISCAL

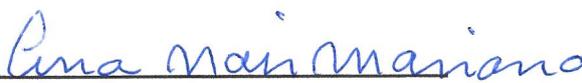
Os signatários, na qualidade de membros do Conselho Fiscal do Instituto Brasileiro de Apoio à Pesquisa e Estudo da Música, CNPJ 07.953.253/0001-29, estabelecida em Taubaté, SP na Rua Juca Esteves, nº 12, para efeito de localização nº 20, Centro, CEP 12080-330, declaram, para os devidos fins e lei, estarem de acordo com a aplicação dos recursos recebidos da Prefeitura Municipal de Taubaté, no total de R\$ 7.109,55 (Sete mil cento e nove reais e cinquenta e cinco centavos) no exercício de fevereiro de 2023, relativos a 6ª parcela (R\$ 7.109,55) do Termo de Colaboração objeto do Chamamento Público FUMCAD 23/2021, Processo Nº 39.870/22.

Por ser a expressão da verdade, firmamos a presente declaração para que produza os efeitos legais necessários.

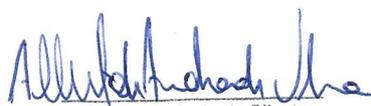
Taubaté, 17 de março de 2023.



Camila Jéssica de Faria da Silva



Ana Nair Mariano

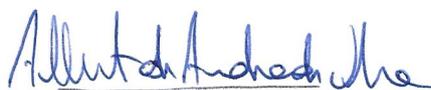


Alberto de Andrade Oliveira
Presidente
Instituto Brasileiro de Apoio
à Pesquisa e Estudo da Música

ANEXO II

ORIGEM DOS RECURSOS (4): Fundo Municipal dos Direitos da Criança e do Adolescente - FUMCAD

CATEGORIA OU FINALIDADE DA DESPESA (8)	DESPESAS CONTABILIZADAS NESTE EXERCÍCIO (R\$)	DESPESAS CONTABILIZADAS EM EXERCÍCIOS ANTERIORES E PAGAS NESTE EXERCÍCIO (H)	DESPESAS CONTABILIZADAS NESTE EXERCÍCIO E PAGAS NESTE EXERCÍCIO (R\$) (I)	TOTAL DE DESPESAS PAGAS NESTE EXERCÍCIO (R\$) (J=H+I)	DESPESAS CONTABILIZADAS NESTE EXERCÍCIO A PAGAR EM EXERCÍCIOS SEGUINTE (R\$)
Recursos humanos (5)	9.620,23	0,00	9.620,23	9.620,23	0,00
Recursos humanos (6)	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Medicamentos	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Material médico e hospitalar (*)	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Gêneros alimentícios	605,55	0,00	605,55	605,55	0,00
Outros materiais de consumo	1.655,90	0,00	1.655,90	1.655,90	0,00
Serviços médicos (*)	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Outros serviços de terceiros	90,00	0,00	90,00	90,00	0,00
Locação de imóveis	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Utilidades públicas (7)	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Combustível	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Bens e materiais permanentes	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Obras	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Despesas financeiras e bancárias	10,17	0,00	10,17	10,17	0,00
Outras despesas	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
TOTAL	11.981,85	0,00	11.981,85	11.981,85	0,00



Alberto de Andrade Oliveira
Presidente
Instituto Brasileiro de Apoio
à Pesquisa e Estudo da Música

Termo de Colaboração
Proc. Adm. nº

39.870 / 2022

Prefeitura de Taubaté
Chamamento Público
FUMCAD 123/2021

ANEXO III
CNPJ: 07.953.253/0001-29

EXERCÍCIO DE 2023 - 6ª Parcela - FUMCAD - Processo Administrativo nº 39.870/2022

RECEITAS / DESPESAS		CONTA CORRENTE			
Data	Fornecedor/Prestador de Serviços	Descrição	Documento	Crédito	Débito
30/01/23	Saldo anterior	R\$ 0,00	-	-	-
01/02/23	Daniel Silvestre	Monitor	20.101	-	1.202,50
01/02/23	Banco do Brasil	Resgate - BB Rende Fácil	9.903	1.202,50	-
01/02/23	Banco do Brasil	Resgate - BB Rende Fácil	017.037	0,01	-
02/02/23	Denise Marques	Facilitadora e Coordenadora	20.201	-	2.036,09
02/02/23	Banco do Brasil	Resgate - BB Rende Fácil	9.903	2.036,08	-
02/02/23	Banco do Brasil	Resgate - BB Rende Fácil	040.879	0,01	-
03/02/23	Moura Cartuchos	Manutenção de Impressora	20.301	-	90,00
03/02/23	Banco do Brasil	Resgate - BB Rende Fácil	9.903	89,99	-
07/02/23	FUMCAD	Depósito FUMCAD Parcela 6/12	076.388	7.109,55	-
07/02/23	Impostos	FGTS	20.701	-	281,28
07/02/23	Banco do Brasil	Aplicação - BB Rende Fácil	9.903	-	6.828,27
17/02/23	Impostos	RFB - DARF	21.701	-	1.191,56
17/02/23	Banco do Brasil	Resgate - BB Rende Fácil	9.903	1.191,56	-
17/02/23	Banco do Brasil	Resgate - BB Rende Fácil	033.131	0,01	-
22/02/23	Banco do Brasil	Aplicação - BB Rende Fácil	9.903	-	0,01
23/02/23	Kalunga	Material de Consumo	22.301	-	130,20
23/02/23	Banco do Brasil	Resgate - BB Rende Fácil	9.903	130,20	-
24/02/23	Kalunga	Material de Escritório	22.401	-	1.036,10
24/02/23	Carrefour	Gêneros Alimentícios	22.402	-	194,17
24/02/23	Banco do Brasil	Resgate - BB Rende Fácil	9.903	1.230,27	-
27/02/23	Impostos	DARF	22.701	-	35,16
27/02/23	Banco do Brasil	Resgate - BB Rende Fácil	9.903	35,16	-
Total R\$			13.025,34	13.025,34	13.025,34

Saldo inicial C/C+Aplicação =	14.647,45
+ Rendimentos de Aplicação Financeira =	7.109,55
(-) Despesas (-) IR (-) IOF =	22,81
(=) Saldo Final C/C + Aplicação =	15.582,75

Termo de Colaboração
Proc. Adm. nº
39.870/2022

Prefeitura de Taubaté
Chamamento Público
FUMCAD 123/2021

Alberto de Andrade Oliveira
Alberto de Andrade Oliveira
Presidente do IBRAPEM
CPF 703.353.627-53

Taubaté, SP, 17 de março de 2023

Denise Dias Marques de Andrade
Denise Dias Marques de Andrade
Responsável pelo Projeto
CPF 759.664.507-06

CNPJ: 07.953.253/0001-29
RELATÓRIO MENSAL DOS RECURSOS
2 - CONCILIAÇÃO BANCÁRIA
EXERCÍCIO DE 2023 - 6ª PARCELA

FUMCAD - Processo Administrativo nº 39.3870/2022

Saldo Bancário Inicial:		
Conforme Extrato em	30/01/2023	R\$0,00
(+) Total de Receitas		R\$7.109,55
(-) Total de Despesas		R\$6.197,06
(+/-) Aplicações / (Resgates)		-R\$912,49
Saldo Bancário Final:		
Conforme Extrato em	28/02/2023	R\$0,00

Demonstrativos de Cheques não compensados pelo Banco

Número do Cheque	Data de Emissão	Valor
-	-	-
Total		-

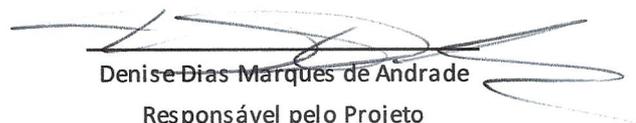
Termo de Colaboração
Proc. Adm. nº
39.870 / 2022
Prefeitura de Taubaté
Chamamento Público
FUMCAD 123/2021

Saldo Aplicação Inicial:	31/01/2023	R\$14.647,45
(+) Rendimentos		R\$28,49
(-) IR / IOF		R\$5,68
(+/-) Aplicações / (Resgates)		-R\$912,49
Saldo Aplicação Final:		
Conforme Extrato em	28/02/2023	R\$15.582,75

Taubaté, SP, 17 de março de 2023



Alberto de Andrade Oliveira
Presidente do IBRAPEM
CPF 703.353.627-53



Denise Dias Marques de Andrade
Responsável pelo Projeto
CPF 759.664.507-06

RELATÓRIO de NOTAS FISCAIS

IDENTIFICAÇÃO DA OSC: <i>Instituto Brasileiro de Apoio à Pesquisa e Estudo da Música</i>	MÊS de REFERÊNCIA: <i>Fevereiro</i>
SERVIÇO EXECUTADO: <i>Projeto "Música & Cidadania – 8"</i>	PROCESSO Nº <i>39.870/22</i>

Cópia do ITEM V do Projeto Aprovado
(para facilitar a conferência)





Instituto Brasileiro de Apoio
à Pesquisa e Estudo da Música

Música & Cidadania 8
O Enriquecimento Cultural,
Contribuindo para a Saúde Emocional da Criança

V – ORÇAMENTO FÍSICO FINANCEIRO - PLANO DE APLICAÇÃO DE RECURSOS FUMCAD:

Detalhar abaixo os materiais necessários para o desenvolvimento das atividades

Custeio	Mês 10	Mês 11	Mês 12	Mês 1	Mês 2	Mês 3	Mês 4	Mês 5	Mês 6	Mês 7	Mês 8	Mês 9	Total
Material de consumo em reais*	500	1.000	500	1.500	1000	1.500	1000	1.500	1500	1.000	1000	-----	12.000

*Despesas de Consumo essenciais para a realização deste Projeto. No momento ainda temos alguma coisa em estoque. Segue a relação do que poderá ser adquirido dependendo de quando for iniciar o Projeto e à medida que forem necessários.

Básico: materiais de higiene e limpeza, material de escritório, suprimento de informática e papelaria,

Específico: camisetas de identificação dos alunos e equipe nas atividades externas e internas, encordoamentos, baquetas, transporte para o deslocamento dos alunos e equipamentos em eventos constantes neste projeto, gêneros alimentícios para a montagem de kit lanche e iluminação artística caso esteja liberado realizar evento com público presencial.

Eventual: Serviços e peças para a manutenção de equipamentos essenciais para a realização do projeto caso estes venham a sofrer danos durante a execução dele, evitando a interrupção da atividade (instrumentos musicais, áudio, vídeo e informática)

1. ITEM EVENTUAL.

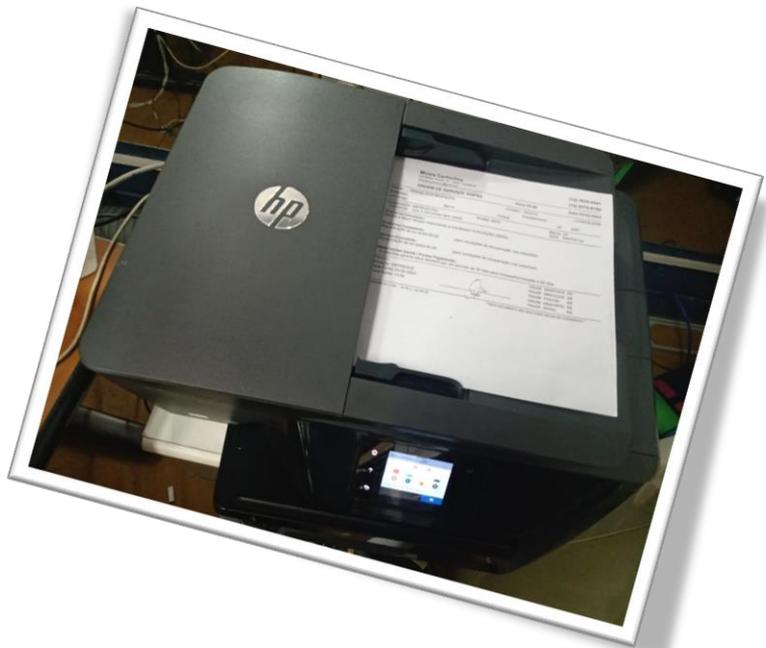
MANUTENÇÃO de EQUIPAMENTOS:

NF 215 – M. C. DE O. MOURA LEITE - ME

VALOR R\$ 90,00

DATA : 03/02/2023

Serviço de manutenção na impressora. Necessária para a realização do projeto.



2. ÍTEM ESPECÍFICO.

GÊNERO ALIMENTÍCIO:

NF 178739 – CARREFOUR COM. E IND. LTDA – VALOR R\$ 194,17 – DATA : 24/02/2023

Para distribuição em atividades internas e externas.



3. ITEM BÁSICO.

HIGIENE E LIMPEZA:

NF 222559 – KALUNGA COM. E IND. GRÁFICA LTDA VALOR R\$ 130,30 - DATA : 23/02/2023

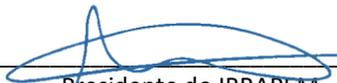
Para a reposição do material necessário para a realização do projeto.



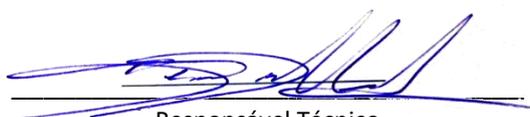
SUPRIMENTO DE PAPELARIA:

NF 222895 – KALUNGA COM. E IND. GRÁFICA LTDA VALOR R\$ 1.036,10 - DATA : 24/02/2023

Para a reposição do material necessário para a realização do projeto.



Presidente do IBRAPEM
Alberto Oliveira



Responsável Técnico
Denise Marques

